PLAN DE SOSTENIBILIDAD COMUNITARIA

"Sierra Morena: Juntos construimos, Juntos transformamos"

NOMBRE DE LA INICIATIVA COMUNITARIA

1. INFORMACIÓN GENERAL	
Localidad:	Ciudad Bolivar
Instituciones educativas, que conforman el Entorno Escolar Inspirador:	*Especificar las comunidades educativas (oficiales, privadas, educación superior o educación para el trabajo y el desarrollo humano)* **INSTITUCIÓN EDUCATIVA** — **MATRICULA** **Colegio CEDID IED** — 4700 **Colegio Nogal IED** — 1042 **Colegio Ciudad Bolívar Argentina IED** — 1683 **Colegio Sierra Morena IED** — 4811 **Colegio Ángela Restrepo Moreno IED** — 1043 **Jardín infantil Cartagena de Indias** — 121
Matrícula impactada del entorno escolar:	13400
Código Entorno	EEP5
Zona Geográfica:	Sierra Morena Ciudad Bolivar
Participantes grupo motor: Pertenencia (JAC, Organización social, Colegio ETC)	Nombre: Astrid Niño Navarro Rol. Líder Organización. JAC Sierra Morena Nombre: Maria Eliza Gonzalez Méndez Rol. Líder Organización. JAC Sierra Morena Nombre. Juan Carlos Rozo Jimenez Rol. Orientador Pedagógico Organización. Colegio Sierra Morena SantoDomingo Nombre. David Santiago Rincón Valderrama Rol. Líder Juvenil

	Organización. JAC Sierra Morena

CONTEXTO TERRITORIAL

Sierra Morena pertenece a la UPZ 69 Ismael Perdomo, una de las ocho UPZ que conforman la localidad de Ciudad Bolívar. De acuerdo con datos del programa de acompañamiento social de la Fundación Grupo Social, esta UPZ cuenta con una población aproximada de 18.520 habitantes. El territorio se caracteriza por elevados índices de pobreza monetaria y multidimensional, lo que evidencia importantes carencias socioeconómicas y una alta vulnerabilidad.

Al mismo tiempo, Sierra Morena presenta una notable diversidad social: en el sector se encuentra población migrante, unidades productivas informales, emprendimientos locales y una historia marcada por procesos de asistencia y acompañamiento social. Esto configura un territorio extenso y heterogéneo, cuya complejidad social está estrechamente relacionada con su amplitud geográfica y las dinámicas propias de sus comunidades Este territorio enfrenta retos relacionados con la inseguridad, el deterioro del espacio público, los conflictos de convivencia escolar y la baja apropiación del territorio, pero también se caracteriza por su riqueza cultural, el liderazgo comunitario y una fuerte identidad barrial. Ficha de perfil EEP05 CB Sierra Morena (2024)

La iniciativa “Sierra Morena: Juntos construimos, juntos transformamos” se consolidó durante la fases de caracterización y formulación de la iniciativa comunitaria, alli se identificaron al menos cinco instituciones educativas clave para la intervención, distribuidas estratégicamente a lo largo del sector, El Colegio CEDID IED (4.700 estudiantes) (Parte Media), el Colegio Nogal IED (1.042),(Parte Media) el Colegio Ciudad Bolívar Argentina IED (1.683),(Parte Media) el Colegio Sierra Morena IED (4.811), (Parte alta) el Colegio Ángela Restrepo Moreno IED (1.043)(Parte Baja) y el Jardín Infantil Cartagena de Indias (121),(Parte Media) para un total aproximado de 13.400 estudiantes directamente vinculados a los procesos, a ello se suma las JAC de los tres sectores de Sierra Morena. A partir de esta distribución se definieron tres nodos para el abordaje de la Estrategia EEI: la parte alta, media y baja de Sierra Morena.

A través del trabajo articulado entre instituciones educativas, Juntas de Acción Comunal, fundaciones como Fundación Grupo Social, colectivos juveniles, entidades distritales y organizaciones culturales, la estrategia ha logrado fortalecer el tejido social y comunitario mediante la puesta en marcha de acciones artísticas, ambientales, educativas y participativas que promueven la convivencia pacífica, la movilidad segura y el cuidado del entorno. Entre las principales actividades realizadas se destacan la creación del “Sendero Inspirador” en el Colegio Ángela Restrepo Moreno IED, espacio comunitario transformado mediante jornadas de embellecimiento, siembra, pintura colectiva y forestación; la actividad “Cuidemos nuestro entorno, conciencia y acción ambiental”, orientada a la sensibilización sobre las 3R y la elaboración de letreros ecológicos; el

taller “Narrativas del Sendero: arte, memoria y naturaleza”, donde se construyeron murales, mosaicos y esculturas con materiales reciclados; y el evento hito “Mi Entorno, Mi Hogar: Construyendo Bienestar y Seguridad”, que incluyó murales colectivos, ferias de bienestar, círculos de memoria y jornadas de embellecimiento en los colegios Nogal, CEDID y Ciudad Bolívar Argentina.

Asimismo, se desarrolló el “Carnaval Verde: Tejiendo Memoria y Vida” en el Colegio Sierra Morena IED y el Parque Santo Domingo, con talleres de reciclaje, economía circular, arte en verde, paisajismo y una miniferia de emprendimientos de mujeres articulada con la Fundación Grupo Social quienes en territorio han sido un gran aliado para el desarrollo de las actividades y para la sostenibilidad pro su presencia continua en el territorio por un periodo de 10 años, y que para este caso, promovieron la conciencia ambiental y el fortalecimiento de la identidad territorial. Estas acciones han impactado de manera directa a niños, niñas, adolescentes y jóvenes de las seis instituciones educativas, a sus docentes y familias, y de forma indirecta a la comunidad barrial de Sierra Morena, integrando a líderes sociales, colectivos artísticos, organizaciones ambientales y entidades públicas.

Gracias a estas experiencias, se ha logrado resignificar los espacios públicos como escenarios de encuentro, arte y memoria colectiva, fomentando la apropiación comunitaria, la corresponsabilidad ambiental y la convivencia. No obstante, persisten desafíos como garantizar la sostenibilidad de los procesos, fortalecer la seguridad y presencia institucional, ampliar la participación de las familias y asegurar recursos para la continuidad de las acciones. A pesar de ello, la experiencia demuestra que cuando la comunidad se une en torno al arte, la memoria y el cuidado ambiental, es posible transformar el territorio y construir colectivamente entornos más seguros, inclusivos y protectores para todas las generaciones.

OBJETIVOS DEL PLAN DE SOSTENIBILIDAD ***(Revisar los objetivos del PICME y el apartado de sostenibilidad y, a partir del avance que ha tenido cada territorio, reflexionar sobre los objetivos para la sostenibilidad. La idea es motivar a que este ejercicio no parta desde cero, sino que se base en los aprendizajes y progresos ya alcanzados)***	
Objetivo General	Consolidar un modelo comunitario que fortalezca el trabajo en red de Sierra Morena para sostener y proyectar los procesos sociales, educativos, culturales y ambientales impulsados en el territorio, articulando a los grupos motores, las instituciones educativas y las organizaciones locales.

Objetivos Específicos	1. Dar continuidad a las acciones ambientales, artísticas y culturales en los tres nodos de Sierra Morena, promoviendo la recuperación y el uso comunitario de espacios públicos como el Sendero Inspirador, los murales colectivos y el Carnaval Verde, fortaleciendo su valor simbólico mediante el cuidado, mantenimiento y la realización de acciones réplica sostenibles en cada sector del territorio. 2. Fomentar la apropiación familiar y comunitaria de los entornos escolares, propiciando encuentros intergeneracionales que fortalezcan la convivencia, la solidaridad y el sentido de pertenencia territorial. 3. Desarrollar estrategias de gestión de recursos que permitan fortalecer las iniciativas comunitarias, los emprendimientos locales y las acciones territoriales en los nodos de Sierra Morena.

CRONOGRAMA DE ACCIONES DE SOSTENIBILIDAD
(Este apartado debe reflejar no solo la acción de réplica, sino también el cronograma que el grupo motor proyecta a mediano plazo, considerando las acciones y metas que buscan sostener en el tiempo)

ACTIVIDADES	RECURSOS QUE TENEMOS	RECURSOS NECESARIOS	LUGAR	RESPONSABLES/ALIADOS	CRONOGRAMA	
					Inicia	Termina
1.Feria intercultural de emprendimiento. Cine al parque	1.000.000	1.000.000	Plazoleta la Argentina	JAC Sierra Morena	8 de noviembre 2025 11:00 am	8 de noviembre 2025 8:00 pm
2.Picnic Literario	1.000.000	1.000.000	IED Sierra Morena Sede A-SantoDomingo	IED Sierra Morena-Docentes	19 de noviembre 2025 1:00 pm	19 de noviembre 2025 5:00 pm
3. Festival de juegos tradicionales -	1.000.000	1.000.000	Parque Sierra Morena	Sierra Morena-Vicente	4 de diciem	4 de diciemb

CRONOGRAMA DE ACCIONES DE SOSTENIBILIDAD *(Este apartado debe reflejar no solo la acción de réplica, sino también el cronograma que el grupo motor proyecta a mediano plazo, considerando las acciones y metas que buscan sostener en el tiempo)*						
actividades deportivas					bre 2025 4:00 pm	re 2025 7:00 pm
Actividad lúdica de siembra en el territorio	Recurso humano, plántulas, espacios	Plántulas	Sierra Morena Parte Media	Sierra Morena -Yolima	6 de diciembre	6 de diciembre
Actividad un pesebre en la ciudad	Recurso humano, sillas, espacios.	Refrigerios	Sierra Morena Parte Media	Sierra Morena Yolima	17 de diciembre	17 de diciembre
Actividad mensual en el entorno con articulación institucional gestionada comunitariamente, para el cuidado de las acciones realizadas en el EEI y promover espacios de difusion.	Recurso humano, sillas, espacios.	Incentivos, gestion de sonido, gestión de actividades lúdicas	Sierra Morena (itinerante)	JAC Sierra Morena unificado	Mensual durante el año 2026	Mensual durante el año 2026

ALIADOS DE SOSTENIBILIDAD		
COMUNITARIOS	**EDUCATIVOS**	**ENTIDADES**
Dentro de los actores comunitarios que han sido aliados en el proceso, se encuentran las JAC de Sierra Morena I, II y IV, El Progreso, villas de la Sierra,, la casa de Poesía Waldino Fosca, la	El territorio cuenta con una sólida participación de la comunidad educativa, conformada por estudiantes, docentes, directivos y familias de los colegios CEDID, Nogal, Ciudad Bolívar Argentina, Sierra Morena, Ángela Restrepo	La red institucional que acompaña las acciones en Sierra Morena está conformada por entidades distritales, organizaciones sociales y actores comunitarios que fortalecen los procesos desde sus

Fundación ACJ jóvenes cristiano actores comunitarios, institucionales y educativos ya mencionados, complementan estas acciones con apoyo logístico, herramientas, dinamización cultural y procesos ambientales. Finalmente, los emprendedores locales fortalecen la economía comunitaria, visibilizan sus iniciativas y consolidan redes colaborativas que contribuyen a la sostenibilidad del territorio.	Moreno distribuidos en los tres nodos de Sierra Morena (Parte Alta, media y baja). Estos actores aportan liderazgo, creatividad y acompañamiento pedagógico y participan activamente en actividades artísticas, ambientales, deportivas y culturales que fortalecen el sentido de pertenencia, la convivencia y el trabajo intergeneracional. Las familias, por su parte, contribuyen con saberes locales, acompañamiento emocional y participación en espacios literarios,de siembra de memoria y recreación que se promovieron en el EEI, que se mantienen y refuerzan los vínculos protectores y el compromiso comunitario. Además, colectivos juveniles del sector y semilleros de estudiantes enfocados en el deporte y liderados en la parte baja por el grupo motor, se articulan para dinamizar procesos de arte urbano, deporte, sostenibilidad ambiental y participación comunitaria, ampliando la capacidad transformadora del entorno educativo.	enfoques misionales. Entre ellas, la Subred Sur de Salud aporta talleres de bienestar emocional, jornadas de salud y actividades ambientales; la Secretaría de Integración Social, a través del Centro Día, la Manzana del Cuidado y el Ecoparque, contribuye con procesos formativos, intergeneracionales y de apoyo psicosocial; la Secretaría de Movilidad brinda acompañamiento en seguridad vial y en la adecuación de senderos y pasos seguros; y la Secretaría de Hábitat, mediante el programa Territorios Mágicos, apoya la recuperación y embellecimiento de espacios públicos. También participan TransMilenio y operadores como La Rolita, SUMA y SIPT con actividades pedagógicas, y la Policía Comunitaria y UNDEMO con acompañamiento territorial, seguridad y apoyo en jornadas comunitarias. La Alcaldía Local y Aguas de Bogotá fortalecen las acciones ambientales y de sostenibilidad. Dentro de esta red institucional se encuentran también organizaciones aliadas como la Fundación Grupo Social, que impulsa procesos de emprendimiento y ferias interculturales, la Fundación Tiempo de Juego y la Secretaria

		Distrital de Educación con Entornos escolares inspiradores y otras estrategias,, quienes aportan metodologías formativas en arte, memoria, convivencia, deporte y sostenibilidad, además del acompañamiento comunitario y logístico.

ACCIÓN DE RÉPLICA SELECCIONADA

Sierra Morena se organiza en tres nodos que, aunque comparten un mismo entorno, presentan dinámicas, actores y problemáticas distintas. Esta diversidad interna hace necesario orientar acciones acordes a las realidades de cada zona. Durante la concertación del plan de sostenibilidad, la comunidad reconoció estas particularidades y acordó realizar tres acciones réplica, una por cada nodo, para asegurar que las iniciativas fueran pertinentes, contextualizadas y respondieran de manera efectiva a las necesidades y oportunidades de cada sector.

Además, se definió que estas acciones réplica serían versiones nuevas, construidas a partir de diversas experiencias desarrolladas previamente en el marco de la estrategia Entornos Escolares Inspiradores. Es decir, retoman aprendizajes, metodologías y logros de acciones anteriores, pero adaptadas por la comunidad para responder a las dinámicas actuales de cada nodo y fortalecer su sostenibilidad en el tiempo

ACCIÓN REPLICA 1. PARTE ALTA SIERRA MORENA-IED SIERRA MORENA SEDE B Y CASA DE POESIA WALDINO FOSCA.

El Picnic Literario “Jugando en Comunidad” es seleccionado como acción de réplica debido a los importantes logros alcanzados durante su implementación inicial en el Colegio Sierra Morena – Sede B en acciones previas realizadas junto a Bibliored.. Allí se consolidó como un espacio comunitario que integró la lectura, el juego colaborativo y la participación intergeneracional, fortaleciendo el tejido social y promoviendo la sostenibilidad comunitaria mediante la articulación entre escuela, familias y organizaciones aliadas que convocaron a diferentes actores sociales que se integraron a la escuela.

Su impacto permitió evidenciar que esta estrategia es efectiva para favorecer la apropiación del espacio recuperado, activar la convivencia y generar aprendizajes significativos en torno a la cultura, la identidad y el cuidado del territorio.

Durante su desarrollo, el Picnic Literario logró convocar a niños, niñas, familias, gestores comunitarios y organizaciones sociales en una jornada que potenció el encuentro, la confianza y la convivencia. Este espacio se configuró como un ambiente protector que facilitó la construcción de vínculos afectivos entre los distintos actores del territorio. El picnic también enriqueció con actividades artísticas y literarias impulsadas por la Casa de Poesía Waldino Fosca, lo que amplió las oportunidades de participación cultural y fortaleció la creatividad y expresión de niños, niñas y familias. La articulación con aliados como Biblored, la Subred, ACJ, los Huerteros de Ciudad Bolívar y colectivos culturales consolidó un trabajo colaborativo que permitió ampliar el alcance y la calidad de la experiencia**.**

El Picnic Literario se selecciona como acción replicada porque moviliza a toda la comunidad educativa alrededor de la lectura, el arte y la convivencia; promueve prácticas de sostenibilidad comunitaria relacionadas con el cuidado del entorno y la apropiación de espacios recuperados; fortalece los procesos familiares, socioemocionales y escolares mediante metodologías participativas; y articula estratégicamente a diversas organizaciones territoriales. Además, su flexibilidad y pertinencia lo convierten en una estrategia replicable en diferentes contextos y sedes educativas, manteniendo siempre su esencia de encuentro, cultura y comunidad.

A partir de los aprendizajes obtenidos en la primera implementación, el grupo motor propone una serie de adaptaciones orientadas a fortalecer el Picnic Literario “Jugando en Comunidad” y potenciar su sostenibilidad comunitaria. En primer lugar, se plantea la integración de círculos literarios familiares, donde padres, madres y cuidadores puedan leer o narrar historias, reforzando su papel como mediadores de lectura y favoreciendo la participación intergeneracional.

Del mismo modo, se sugiere consolidar una ruta ambiental más robusta dando más uso a las áreas verdes intervenidas en el EEI, incorporando actividades de siembra, talleres de reciclaje creativo y recorridos guiados por líderes ambientales del territorio, especialmente en articulación con los Huerteros de Ciudad Bolívar. Esta ampliación fortalecerá el componente ecológico del picnic y promoverá prácticas de sostenibilidad desde la comunidad.

Otra adaptación clave es la ampliación de los espacios de bienestar socioemocional, mediante estaciones de regulación emocional, ejercicios de mindfulness y dinámicas de reconocimiento familiar que fortalezcan los vínculos protectores y aporten al bienestar integral de las familias participantes.

Asimismo, se propone incrementar la presencia cultural y artística, articulando con casas de poesía, grupos de teatro, colectivos de arte urbano y músicos locales, con el fin de diversificar las expresiones artísticas presentes y reforzar la identidad cultural del territorio.

Para asegurar la continuidad del proceso y fortalecer la memoria comunitaria, el grupo motor plantea desarrollar una sistematización participativa que involucre a estudiantes, familias y actores del territorio en el registro de la experiencia a través de fotografías, testimonios y ejercicios de escritura colectiva.

Finalmente, se busca fortalecer las actividades lúdicas cooperativas, incorporando más juegos que integren a personas de todas las edades y promuevan la convivencia, el trabajo en equipo y la participación activa.

ACCIÓN REPLICA 2. FERIA INTERCULTURAL DE EMPRENDIMIENTO. PARTE MEDIA

LLa Feria Intercultural de Emprendimiento desarrollada en la parte media de Sierra Morena se consolidó como un espacio comunitario de encuentro entre actores territoriales y educativos, orientado a fortalecer la sostenibilidad comunitaria y dinamizar la articulación entre organizaciones sociales, instituciones y comunidad local. En esta primera implementación participaron las Juntas de Acción Comunal de Sierra Morena I, II y IV, organizaciones como Ruédala, Sinergia y la Fundación Grupo Social (FGS), así como instituciones educativas vinculadas a la feria RESILE, lo que permitió integrar el sector educativo con las dinámicas culturales y comunitarias del territorio.

La feria incluyó un recorrido intercultural que visibilizó prácticas culturales, expresiones propias del territorio y emprendimientos locales, generando un espacio de reconocimiento comunitario que fortaleció la participación y amplió la relación entre escuela y comunidad. Complementariamente, una tarde de cine comunitario permitió profundizar en temas de memoria, participación y sostenibilidad, abriendo espacios de reflexión crítica, especialmente para los jóvenes.

Entre los principales logros de esta experiencia se destaca la **articulación educativa promovida por RESILE**, que aportó espacios de diálogo pedagógico e innovaciones educativas orientadas a fortalecer la relación escuela–familia–comunidad. Esta integración permitió que la feria no solo fuera un evento productivo o cultural, sino también un escenario formativo donde se reconocieron capacidades locales, se fortaleció el tejido social y se promovieron aprendizajes significativos para la comunidad educativa.

La Feria Intercultural de Emprendimiento fue seleccionada como acción réplica porque logró integrar de manera coherente los procesos desarrollados en este nodo, visibilizando resultados clave de sostenibilidad como los productos de huertas comunitarias, artesanías inspiradas en la identidad territorial y actividades lúdicas que reflejaron la creatividad de niños y niñas. Asimismo, la feria facilitó el fortalecimiento de alianzas y la creación de nuevos vínculos entre actores comunitarios, institucionales y educativos, consolidándose como un escenario estratégico para la articulación territorial y el desarrollo local.

A partir de esta experiencia, el grupo motor propone una serie de adaptaciones para fortalecer futuras implementaciones. En primer lugar, se plantea estructurar mejor los espacios destinados a los emprendimientos locales, garantizando condiciones más adecuadas para la exhibición de productos, intercambio de saberes y fortalecimiento de capacidades productivas. También se propone ampliar la ruta cultural del recorrido, incorporando nuevas expresiones artísticas y colectivos locales que fortalezcan la identidad y la memoria comunitaria.

Finalmente, se plantea implementar estrategias de sistematización participativa que permitan registrar aprendizajes, memorias y resultados desde la voz de los distintos actores del territorio, promoviendo la mejora continua y el fortalecimiento de la sostenibilidad comunitaria.

ACCIÓN RÉPLICA 3. FESTIVAL DE JUEGOS TRADICIONALES. PARTE BAJA

El Festival de Juegos Tradicionales realizado en el entorno escolar inspirador Sierra Morena II Parte Baja fue una jornada que reunió a niñas, niños, jóvenes y familias de los barrios Villa de la Sierra y El Progreso en la cancha de Villas de la Sierra, donde se desarrollaron diversas actividades deportivas, juegos tradicionales y dinámicas participativas orientadas a fortalecer la convivencia y el tejido comunitario. Durante la jornada se llevaron a cabo torneos de fútbol, juegos de boliches, rondas y actividades lúdicas propias del territorio, así como juegos de parque para los más pequeños, lo que permitió revitalizar la memoria cultural, promover la integración intergeneracional y generar una ocupación positiva y protectora del espacio público.

La experiencia original del festival se destacó por la amplia participación comunitaria y por su capacidad para activar vínculos de confianza entre los habitantes, quienes compartieron desde el juego prácticas que fortalecieron el sentido de pertenencia y la identidad territorial. La recuperación de juegos tradicionales permitió revalorizar la memoria colectiva del sector, mientras que el uso responsable de la cancha y los espacios recreativos contribuyó al fortalecimiento de la convivencia y al reconocimiento del juego como una herramienta poderosa para construir comunidad. Esta actividad también mostró la disposición de las familias y de los líderes locales para participar de manera autónoma, apoyar la organización y asumir roles fundamentales dentro de las dinámicas del festival.

Con el fin de ajustar esta experiencia a las necesidades particulares del territorio, el Grupo Motor realizó diversas adaptaciones, entre ellas la selección de juegos significativos para la cultura local y la inclusión de un torneo de fútbol que respondiera al interés de los jóvenes del sector. Además, se organizó el espacio por zonas según edades y tipos de actividades, se vinculó a líderes comunitarios como facilitadores y se adecuó la logística básica para garantizar un desarrollo seguro y ordenado de la jornada. Estas adaptaciones permitieron que la actividad se viviera como un espacio cercano, pertinente y profundamente arraigado a las dinámicas comunitarias de Sierra Morena II.

El Festival de Juegos Tradicionales fue seleccionado como acción réplica debido a su carácter de bajo costo y alto impacto, su capacidad para fortalecer factores protectores del entorno y su contribución al uso positivo del tiempo libre y la ocupación segura del espacio público. Su naturaleza intergeneracional, la facilidad para convocar a la comunidad y la pertinencia cultural del juego como práctica social también influyeron en su elección. La actividad demostró ser fácil de implementar en distintos sectores del territorio, altamente adaptable y coherente con los objetivos del programa de Entornos Escolares Inspiradores, lo que la consolidó como una acción modelo para replicarse en otros escenarios comunitarios.

De cara a futuras versiones, el Grupo Motor propuso adaptaciones para potenciar su impacto, entre ellas incorporar expresiones culturales del territorio como narraciones, música o danza comunitaria, ampliar la diversidad de estaciones de juego y fortalecer la logística con mayores apoyos de hidratación,

señalización y acompañamiento. También se planteó la importancia de incluir un componente pedagógico que vincule el juego con valores de convivencia, cuidado del entorno y memoria territorial, así como articular la jornada con instituciones locales para ampliar los apoyos y garantizar mayor sostenibilidad. Finalmente, se sugirió implementar cierres simbólicos que reconozcan la participación comunitaria y desarrollar una versión itinerante del festival que llegue a otros sectores del territorio, fortaleciendo así su alcance y su relevancia como práctica comunitaria.

EVALUACIÓN DE LA ACCIÓN RÉPLICA

?

La convocatoria para las acciones se dirigió a los actores más significativos del territorio (grupo motor), invitando a estudiantes, familias, docentes, líderes comunitarios, organizaciones locales, colectivos culturales y aliados institucionales a participar activamente en un espacio de encuentro y construcción colectiva. A cada uno se le convocó con el propósito de aportar desde sus prácticas, saberes y experiencias, fortaleciendo así la integración entre comunidad, escuela y territorio.

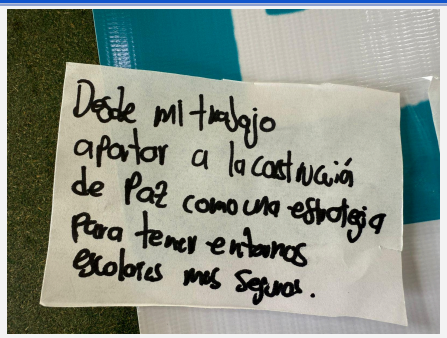
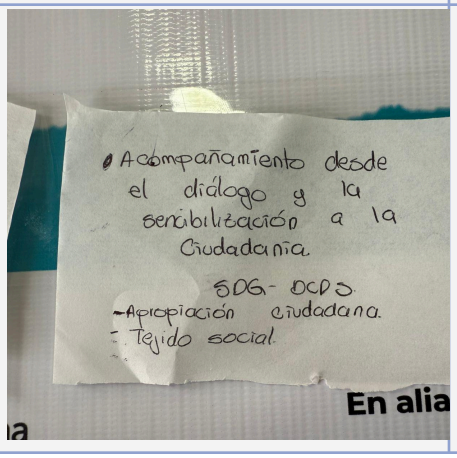
El proceso de planeación avanzó de forma colaborativa entre el grupo motor y las diferentes entidades involucradas. Se realizaron reuniones previas para definir roles, acordar la logística, organizar los tiempos y garantizar que cada actor pudiera desarrollar sus aportes en condiciones adecuadas. Esta articulación temprana permitió identificar necesidades, anticipar posibles dificultades y proyectar un escenario coherente con las dinámicas sociales y culturales del sector. En general, la planeación se desarrolló de manera ordenada, participativa y alineada con los objetivos de sostenibilidad comunitaria.

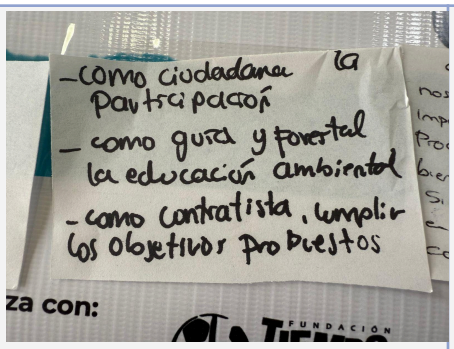
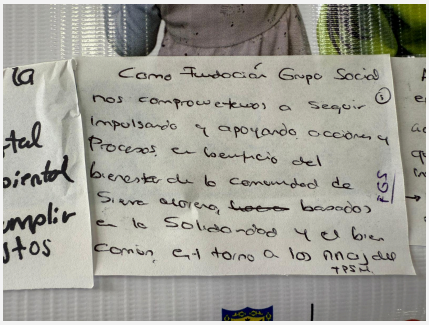
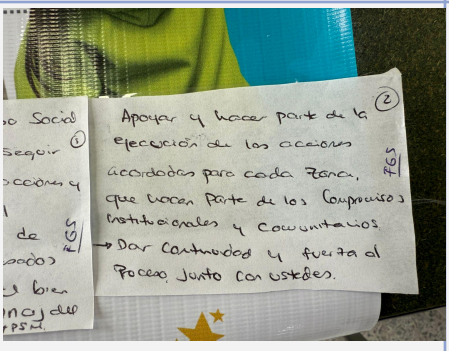
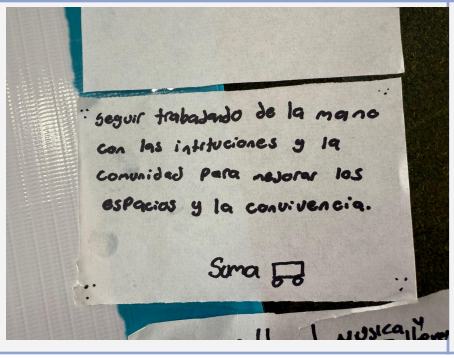
Se proyectó contar con una participación amplia y representativa, estimada entre 80 y 120 personas, lo que permitiría garantizar un equilibrio entre diversidad de actores y manejo adecuado del espacio. Esta meta buscó asegurar que la acción se desarrollara con una dinámica activa, sin comprometer la calidad de las actividades ni la interacción entre los participantes.

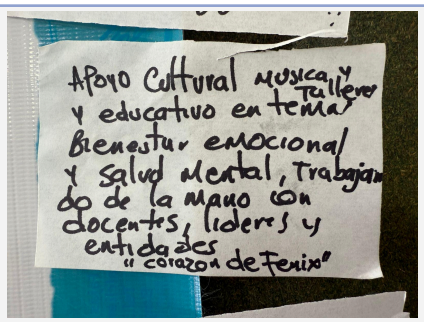
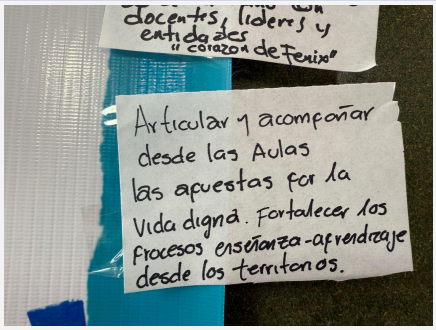
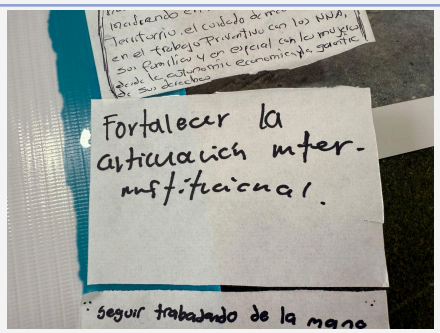
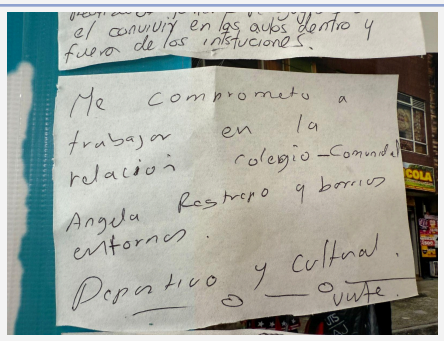
Las adaptaciones propuestas por el grupo motor demostraron ser adecuadas para potenciar la acción. El fortalecimiento de los espacios de participación permitió un desarrollo fluido y diverso; la incorporación de contenidos culturales, ambientales o pedagógicos enriqueció la experiencia; y la inclusión de estrategias de registro o sistematización a través del registro fotografico y de asistencia favoreció la construcción de memoria comunitaria. Asi mismo, incorporar el juego como estrategia de dinamización y acercamiento con

los niños, niñas y jóvenes fue fundamental en la dinamización de las tres replicas. Los ajustes ampliaron el alcance de la acción y reforzaron su sentido territorial.

En el proceso se identificaron retos importantes, como la necesidad de fortalecer la coordinación logística, gestionar recursos adicionales congruentes con la amplitud y necesidades del entorno y garantizar la participación sostenida de todos los actores involucrados. A su vez, se generaron aprendizajes valiosos: la importancia de la corresponsabilidad para impulsar procesos comunitarios, el papel de las expresiones culturales en la cohesión social y el valor de los espacios de encuentro para visibilizar capacidades locales y promover la sostenibilidad del territorio. Estos aprendizajes se convierten en insumos fundamentales para seguir mejorando y proyectando futuras acciones comunitarias.

COMPROMISOS PARA LA EJECUCIÓN DEL PLAN DE SOSTENIBILIDAD			
ACCIÓN O COMPROMISO	**QUIEN LIDERA**	**CUÁNDO LO HARÁ**	**CÓMO LO REFLEJA**
	Grupo Motor	Constante acorde a la agenda mensual	Con la participación y convivencia
	SDG	Constante acorde a la agenda mensual	Con la participación y convivencia

	Grupo Motor	Constante acorde a la agenda mensual	Con la participación y convivencia
	Fundacion Grupo Social	Constante acorde a la agenda mensual	Con la participación y convivencia
	Grupo Motor y comunidad	Constante acorde a la agenda mensual	Con la participación y convivencia
	Grupo Motor y comunidad	Constante acorde a la agenda mensual	Con la participación y convivencia

	Corazón de Feniz ONG	Constante acorde a la agenda mensual	Con la participación y convivencia
	Grupo Motor y comunidad	Constante acorde a la agenda mensual	Con la participación y convivencia
	Grupo Motor y comunidad	Constante acorde a la agenda mensual	Con la participación y convivencia
	Grupo Motor y comunidad	Constante acorde a la agenda mensual	Con la participación y convivencia